

2013	Werkschau Bilder & Skulpturen 1993-2013	1999 - 2000	Diverse Farbkonzepte für Private und Firmen
2011	Farbseminar Sursee, CRB, Zürich		Gestaltungs- und Farbkonzept für ein Restaurantkonzept in Salzburg
2007 – 2012	diverse Farbkonzepte, Farbseminare und Ausstellungen		Gastro nomieprojekt, Stiegl Brauerei, Salzburg / Kunst am Bau: Wandgestaltung für Coop Nordbrücke, Zürich
2010	Ausstellung KunstKraft in Horgen		Ausstellung bei "die Post", Zürich
2006	„to be in-Joy“ color&sense Farb-Sinnesparcours inkl. Sinnesbox für Swisslife		Studie "Farbe im Schulbereich" für Embru Werke, Rüti
2004 - 2007	Diverse Farbkonzepte für Industrie/ Private Entwicklung und mehrere Durchführungen einer Farbausbildung für Farbinteressierte	1997 - 1998	Versch. Farbkonzepte, Kunst am Bau Gestaltungen, Raumbilder für Private Industrie und öffentliche Bauten
2000 - 2007	Entwicklung und Realisation „to be in-joy“ color & sense		Farbdozentin am DesigncenterLangenthal
2003	Farbseminar zum Thema sinnliche Wahrnehmung von Farbe	1995 - 1996	Ausstellungen in Italien (Atri, Roseto)
	Ausstellung „Kunst am See 03“ mit Wasserspielen in Zement und Metall Projekt , Produktion und Realisation „Kunst am See 03“		Ausstellung in Davos
	Farbkonzept für die Ueberbauung Zellfeld park in Schenkon,		Farbkonzepte für Thearpieräume und Wohnhäuser
	Diverse Farbkonzepte für Private	1991	Ausstellung Ingenieurschule Wädenswil
2002	Ausstellung Gipsbilder bei PGMM Schweiz AG in Winterthur		Ausstellung von Gipsbildern in der P'Art Galerie, Zürich
	Ausstellung Gipsbilder am Finance Forum, Kongresshaus Zürich	1986 - 1990	Bilder Hotel Suvretta House, St. Moritz
	Kuratorin in der Villa Sunneschy, Stäfa	1983 - 1985	Designpreis in Deutschland für Porzellandesign und -malerei
2001	Farbseminar zum Thema Farbe im Raum	1994 - 1995	Freischaffende Raum- und Bühnenbildnerin mit Schwerpunkt Wandgestaltungen
	Farbkonzept: Farbe im Schulbereich für Embru Werke Rüti inkl. Stand-Farbkonzept „World didac“	1981 - 1983	Verschiedene Theater und Bühnenbildarbeiten (Assistenz im Schauspielhaus)
	Ausstellung Gipsbilder bei „Swiss Capital Group“ in Zürich	1977 - 1981	Ausbildung zum Thema Farbe (IACC Salzburg)
			Bühnenbildausbildung bei Erich Wonder, Akademie für angewandte Kunst, Wien
			Wirtschaftsgymnasium, Matura Typ E